













# CRONACHE DELLO SPETTACOLO

## Ancora scabellati a Torino per il tracollo della Juventus

I dirigenti juventini hanno esaminato la situazione - Quello che dice Ferrario - Storie da romanzo giallo - Reagire alle avversità

### Enorme il chiasso scarse le conseguenze

La giornata è dominata dal risultato della partita disputata a Milano fra l'Internazionale e la Juventus. Un risultato che ha stupito tutti, ma principalmente la squadra che lo ha ottenuto. Per la facilità con cui è stato realizzato, per l'ordinarietà nell'evoluzione, per il fatto che l'unico suo corrispondente pieno all'andamento del gioco, si è trattato di un crollo dei bianconeri, più che di una prova smagliante del nerazzurro. Un crollo totale ed assoluto, per cui l'Internazionale ha potuto contare sulla capacità tecnica, ma senza di volontà, né condizione fisica, né organizzazione tattica: una giornata sbalorditiva, per il suo aspetto negativo. Il numero delle reti subite non conta che ai soli fini morali: quando una squadra cede in tal modo di fronte all'avversario, un tale o altro vale tanto quanto un cinque o un sette a zero, ed effettivamente la Juventus avrebbe anche potuto vedere il suo rovescio assumere proporzioni più rilevanti ancora di quelle verificatesi. Non sarebbe cambiato nulla, né nella sostanza della cosa, né nell'espressione degli appassionati e dei critici.

L'Internazionale non ha avuto necessità di premere col piede sull'acceleratore, per passare. Dei due avversari pareva essere quello che si trovava in migliori condizioni, e per il grado di forma e per l'andamento dell'undici. Sul campo, tutto gli è andato bene. Aveva uno Skogland in stato di grazia, e quello è bastato per dare la spinta decisiva al risultato e per mandare a casa i giocatori della Juventus. La partita è stata una lotta dura ed accanita, in un combattimento spregiato, scintille di emozione a mano a mano che si vedeva la Juventus, che non si sentiva nel dovuto modo l'eco di un altro capitombolo: quello che riguarda un'altra delle compagnie candidate al titolo di Campione. La Fiorentina, ha perso in casa al cospetto di un undici aperto e con quello della Lazio. Le proporzioni di questo rovescio non sono state inferiori a quelle di Milano. Stretta misura invece, uno a zero. Ma anche qui, il gioco, diciamo così, ha confermato il risultato. Ha detto, il gioco, che quella volta è stata una squadra che riesce dello sforzo sostenuto in sette mesi di più di lotta per assurgere al

primo posto della classifica, in cui mantenersi: se non proprio una squadra stanca, certo una squadra che ha perso ritmo e freschezza, e che non è mai stata al meglio della sua condizione. Il lato sorprendente della situazione però è questo: che, dopo tanta tragedia, non è successo nulla di definitivo ed anche soltanto di compromettente nella classifica al fine del risultato finale. La caduta delle due unità che stavano in testa, ha avuto per effetto di far scendere più in basso l'altra tre grandi. Inter, Lazio, Fiorentina e Juventus a un punto di distacco. Domani, la Juventus avrà una interruzione nel campionato per l'incontro internazionale Franciacorta-Italia - e che il Cileo studi i rappresentanti dei nostri club, con tanti giocatori sulla lista, degli infortunati, e quando il 18 corrente, l'attività verrà ripresa, la Fiorentina dovrà andare a Trieste, e l'Internazionale a Napoli, mentre la Juventus riceverà a Torino la Spal. Le sette giornate terminanti dovranno pur portare una conclusione.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

La giornata è stata una di risultati inattesi. Della tendenza minima della sconfitta juventina si è detto, e del rovescio casalingo della Fiorentina pure. Non basta. L'Atlantico ha perso a casa - per una rete a vuoto - ad opera di della Spal. Il Lazio, in un'ultima dell'ultima della classe, non ha potuto andare al di là del pareggio, a Legnano. Ed alla pari hanno chiuso pure il Genoa sul campo della concittadina Sampdoria, il Napoli a Udine, e la Triestina a Torino. Questa volta, insomma, nessun vincitore di fronte alle avversità. E' un risultato che, se non ha portato alla Juventus la vittoria, ha almeno evitato la sconfitta.

### Domenica, a Vienna

#### Pronte le formazioni per Austria-Ungheria

Vienna, 5 aprile. Secondo notizie pervenute da Budapest, l'Ungheria ha scelto per la propria nazionale - che domenica prossima si incontrerà con l'Austria - una formazione che nella metà di novembre sconfisse l'Austria in un'amichevole disputata a Vienna. La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

Da parte sua l'Austria scenderà in campo nella seguente formazione: Zeman; Stula, Hader, Kersch, Gasser, Halla, Wagner, Dienst, Keller, Schlegel.

La partita sarà giocata a Vienna, al campo di Wembley.

La formazione sarà pertanto la seguente: Grotz; Busanek, Lorant; Lantos, Bencsik, Zakariás; Endas, Kocsis, Hudekúti, Fekas, Csibor, Rucser, Farago, Karsai, Palota.

### Sullo schermo

#### Al Daria: SON TORNATA PER TE, di L. Comencini.

Questo film di L. Comencini, tratto dal romanzo di Helldi di Giovanni Sgrilli, una scrittrice di libri per l'infanzia, è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La vicenda è proprio da libro, e il film è un'opera di grande valore artistico, che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

### LA STAMPA

#### LA STAMPA

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

La stampa è un'attività che ha un grande valore sociale, e che non solo ha un bel soggetto, ma è anche una bella pellicola, con una buona regia, una buona fotografia, e una buona interpretazione.

## BIPANTOL

La medicina dei capelli

fornisce direttamente alle radici dei capelli tutti gli amminocidi necessari alla vita della capigliatura.

U. RAVIZZA - Industria Farmaceutica - MILANO

### CINOFILI

EVITATE AI VOSTRI CANI I PERICOLI DEL RAFFREDDAMENTO DOPO IL BAGNO

soltanto la toilette del **PICCOLO ZOO**

di CORSO MATTEOTTI 3, DISPONE DI IMPIANTO PER L'ASCIUGAMENTO IN ARIA CONDIZIONATA

per sentirsi così bene dovete indossare **Jockey**

**Jockey**

### RADIO E TELEVISIONE

PROGRAMMA NAZIONALE - 7 ore

11.00: Musica da salotto - 11.15: Orchestre - 11.30: Musica da salotto - 11.45: Orchestre - 12.00: Musica da salotto - 12.15: Orchestre - 12.30: Musica da salotto - 12.45: Orchestre - 13.00: Musica da salotto - 13.15: Orchestre - 13.30: Musica da salotto - 13.45: Orchestre - 14.00: Musica da salotto - 14.15: Orchestre - 14.30: Musica da salotto - 14.45: Orchestre - 15.00: Musica da salotto - 15.15: Orchestre - 15.30: Musica da salotto - 15.45: Orchestre - 16.00: Musica da salotto - 16.15: Orchestre - 16.30: Musica da salotto - 16.45: Orchestre - 17.00: Musica da salotto - 17.15: Orchestre - 17.30: Musica da salotto - 17.45: Orchestre - 18.00: Musica da salotto - 18.15: Orchestre - 18.30: Musica da salotto - 18.45: Orchestre - 19.00: Musica da salotto - 19.15: Orchestre - 19.30: Musica da salotto - 19.45: Orchestre - 20.00: Musica da salotto - 20.15: Orchestre - 20.30: Musica da salotto - 20.45: Orchestre - 21.00: Musica da salotto - 21.15: Orchestre - 21.30: Musica da salotto - 21.45: Orchestre - 22.00: Musica da salotto - 22.15: Orchestre - 22.30: Musica da salotto - 22.45: Orchestre - 23.00: Musica da salotto - 23.15: Orchestre - 23.30: Musica da salotto - 23.45: Orchestre - 24.00: Musica da salotto - 24.15: Orchestre - 24.30: Musica da salotto - 24.45: Orchestre - 25.00: Musica da salotto - 25.15: Orchestre - 25.30: Musica da salotto - 25.45: Orchestre - 26.00: Musica da salotto - 26.15: Orchestre - 26.30: Musica da salotto - 26.45: Orchestre - 27.00: Musica da salotto - 27.15: Orchestre - 27.30: Musica da salotto - 27.45: Orchestre - 28.00: Musica da salotto - 28.15: Orchestre - 28.30: Musica da salotto - 28.45: Orchestre - 29.00: Musica da salotto - 29.15: Orchestre - 29.30: Musica da salotto - 29.45: Orchestre - 30.00: Musica da salotto - 30.15: Orchestre - 30.30: Musica da salotto - 30.45: Orchestre - 31.00: Musica da salotto - 31.15: Orchestre - 31.30: Musica da salotto - 31.45: Orchestre - 32.00: Musica da salotto - 32.15: Orchestre - 32.30: Musica da salotto - 32.45: Orchestre - 33.00: Musica da salotto - 33.15: Orchestre - 33.30: Musica da salotto - 33.45: Orchestre - 34.00: Musica da salotto - 34.15: Orchestre - 34.30: Musica da salotto - 34.45: Orchestre - 35.00: Musica da salotto - 35.15: Orchestre - 35.30: Musica da salotto - 35.45: Orchestre - 36.00: Musica da salotto - 36.15: Orchestre - 36.30: Musica da salotto - 36.45: Orchestre - 37.00: Musica da salotto - 37.15: Orchestre - 37.30: Musica da salotto - 37.45: Orchestre - 38.00: Musica da salotto - 38.15: Orchestre - 38.30: Musica da salotto - 38.45: Orchestre - 39.00: Musica da salotto - 39.15: Orchestre - 39.30: Musica da salotto - 39.45: Orchestre - 40.00: Musica da salotto - 40.15: Orchestre - 40.30: Musica da salotto - 40.45: Orchestre - 41.00: Musica da salotto - 41.15: Orchestre - 41.30: Musica da salotto - 41.45: Orchestre - 42.00: Musica da salotto - 42.15: Orchestre - 42.30: Musica da salotto - 42.45: Orchestre - 43.00: Musica da salotto - 43.15: Orchestre - 43.30: Musica da salotto - 43.45: Orchestre - 44.00: Musica da salotto - 44.15: Orchestre - 44.30: Musica da salotto - 44.45: Orchestre - 45.00: Musica da salotto - 45.15: Orchestre - 45.30: Musica da salotto - 45.45: Orchestre - 46.00: Musica da salotto - 46.15: Orchestre - 46.30: Musica da salotto - 46.45: Orchestre - 47.00: Musica da salotto - 47.15: Orchestre - 47.30: Musica da salotto - 47.45: Orchestre - 48.00: Musica da salotto - 48.15: Orchestre - 48.30: Musica da salotto - 48.45: Orchestre - 49.00: Musica da salotto - 49.15: Orchestre - 49.30: Musica da salotto - 49.45: Orchestre - 50.00: Musica da salotto - 50.15: Orchestre - 50.30: Musica da salotto - 50.45: Orchestre - 51.00: Musica da salotto - 51.15: Orchestre - 51.30: Musica da salotto - 51.45: Orchestre - 52.00: Musica da salotto - 52.15: Orchestre - 52.30: Musica da salotto - 52.45: Orchestre - 53.00: Musica da salotto - 53.15: Orchestre - 53.30: Musica da salotto - 53.4











## ULTIME NOTIZIE

**Come dovrebbe essere un rifugio sicuro**

**Le nuove bombe all'idrogeno meno costose e più distruttive**

Gli ordini in esperimento sono derivati da "segreti" sovietici

(Dal nostro corrispondente)

Washington, 5 aprile. L'emozione suscitata dalle rivelazioni ufficiali sulla nuova bomba H è aumentata durante la fine di settimana, perché si è visto che i politici e i giornalisti senza eccezione hanno dedicato all'avvenimento i loro discorsi e le loro pagine. Sono ormai alcuni fatti nuovi, e molti chiarimenti hanno contribuito a mettere nella giusta prospettiva l'eccezionale importanza di questo terribile « fatto nuovo ».

Non nuovi e chiarimenti sono essenzialmente questi: Primo: le due bombe all'idrogeno esplose il 1° e il 28 marzo, esse quelle che saranno sperimentate fra la fine di aprile e la metà di maggio, sono servite da un « segreto » di fabbricazione sovietica, segreto capitato subito dopo la esplosione in Siberia della prima bomba H russa, nello scorso agosto.

Gli scienziati americani ci fanno osservare che i loro esperimenti con le bombe atomiche, anche se più recenti, non avevano impiegato il litio, un minerale raro ma assai meno costoso.

Una bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

Secondo, l'esplosione è praticamente, non è limitata alla grandezza della bomba. Tuttavia alcuni scienziati hanno fatto rilevare che, in questo campo, si raggiunge presto il punto in cui non c'è più senso ad aumentare ancora l'effetto distruttivo dell'arma. La dissapazione dell'energia distruttiva non è più che un fenomeno di transizione, e la bomba superiore al quaranta-cinquantina megaton. (Un megaton è una misura convenzionale per indicare un milione di tonnellate di alto esplosivo).

L'obiettivo, se l'esplosione è applicabile a un bersaglio, è a colpo d'occhio, il ragguardeggiare in bombe fra i venti e i trenta megaton. Queste bombe esplodono a mezzogiorno, produrrebbero un'onda di calore, di luce, di calore e di onde della deflagrazione una palla di fuoco.

La bomba H come quella sperimentata nel 1952 fece scomparire l'isotopo prezioso Bismuto, aveva richiesto circa tre chili di uranio (che costa circa sedici milioni di dollari al chilogrammo), più dispendio lavorativo, ed era costata dai 750 mila a un milione di dollari. Il costo unitario delle due bombe di litio « russo », provate in marzo e costruite a base di litio, non è ora facilmente determinabile, però si suppone che rappresentino un notevole risparmio.

## Il Ministro malmenato a Parigi

Ancora chiuse le Borse e nessuna operazione

Roma, 5 aprile. L'agitazione degli agenti di cambio è ormai entrata nella sua fase più delicata, e cioè della resistenza ad un'operazione contro il noto provvedimento che la classe giudica controproducente ed anti-economico.

Nessun contatto vi è stato o è in via, almeno per ora, fra i ministri tecnici ed i comitati direttivi degli agenti di cambio, i quali, dopo la tornata di sabato scorso, hanno stabilito la sospensione dell'attività delle Borse valori fino a nuovo ordine.

Alcuni rappresentanti hanno lasciato Roma ieri domenica, ed altri, invece, sono rimasti nella capitale per tenere un stretto contatto con i soli loggisti romani, nel caso intervenisse qualche fatto tendente a mutare la situazione di disagio in cui è venuto a trovarsi una delle parti più delicate dell'economia nazionale.

Con le Borse chiuse, nessun scambio è avvenuto stamane, e nessun prezzo è stato registrato.

Intanto il ministro del Bilancio, per Vanni, ha sciolto il suo consiglio di amministrazione, e ha chiesto la dimissione da parte della commissione Finanza e Tesoro del Senato, del disegno di legge che istituirebbe la nuova imposta sulle società.

La commissione di amministrazione, il sen. Vanni ha compiuto un passo in questa senso presso i presidenti del Senato e della commissione relativa.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

La commissione si riunirà pertanto domani pomeriggio per iniziare l'esame del provvedimento. L'urgenza è determinata dal fatto che il gettito della nuova imposta unitaria a quello derivante dalla modificazione delle aliquote di tassazione sulla pubblica, servirà a coprire il nuovo onere per i miglioramenti agli enti locali.

## Larga assistenza di Mao-Tse ai «ribelli» dell'Indocina

Grave monito di Foster Dulles contro l'intervento della Cina comunista

I cinesi (ha detto il Ministro) sono « pericolosamente vicini », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia »

Washington, 5 aprile. Foster Dulles è comparso oggi davanti alla Commissione degli Esteri della Camera dei Rappresentanti per difendere il programma del presidente Eisenhower per gli aiuti all'Indocina.

Il programma, vicepresieduto da una parte del Congresso, ha una grande importanza e riguarda tutti i Continenti; Foster Dulles ha fatto per questo un ampio giro di orazione, parlando del problema dell'Indocina, e della parte più drammatica della sua esposizione, però, riguarda l'Asia sud-orientale.

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

Il ministro ha dichiarato che in Indocina i comunisti cinesi e i comunisti vietnamiti sono in modo paritario all'aggressione diretta, in quale - egli ha aggiunto - potrebbe condurre ad una « massiccia rappresaglia ».

Foster Dulles, che ha parlato per un'ora, ha detto che la Cina comunista è « pericolosamente vicina », ad una aperta partecipazione al conflitto - Essa potrebbe suscitare da parte dei Paesi liberi una « massiccia rappresaglia ».

## BOMBONIERE COMUNIONI

ICAT Via Anselmo Sclavi 1 Via Mazzini 11

PERCHÉ NON PROVARE?

Cimatti Umberto di Inola, via Aspromonte 24 quarto di REUMATISMO INTEROSTEAL con CEROTTI LUGGARI, ricorda al sofferto il pratico, efficace ed economico rimedio che è in ogni Farmacia.

FUMATORI!

La Casa REBENTEN di Amburgo è lieta di annunciare il suo « ricettacolo » per i fumatori. Hanno con le sigarette orientali, in scatola da 10 e 20 pezzi.

GELBE SORTE « LEGGEREZZA ESTREMA »

L'insalata con Pasta d'Acciughe stuzz è deliziosa!

Tabetti di 55 grammi

MOBILI ARTIGIANI Corso Vittorio Emanuele, 16 TORINO FACILITAZIONI

VOI SOFFERENTI DI MALE AI PIEDI

Trattate immediatamente colli in un bagno salinico ed esfoliate a base di Salsoliti Rodoli (vedi anche fascicolo di questi fascicoli). Il dolore sparisce, le dita dei piedi si placano, le unghie si ricrescono, la circolazione si migliora. Per ben conservare i vostri piedi, Salsoliti Rodoli in tutte le farmacie, nei 125.000 punti di vendita.

STITCHES ed ingorghi al fegato usate le pillole depurative lassative

Frederich-Maldiffassi

Malati di stomaco

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali

Disfunzioni sessuali







[illegible]



